



Danzatrice, insegnante e coreografa di danza contemporanea.

La sua formazione parte dallo studio della danza classica per completarsi con lo studio delle principali tecniche contemporanee.

Fondamentale per la sua formazione é l' incontro con Carolyn Carlson presso l'atelier de Paris dove perfeziona i suoi studi.

Entra in contatto con numerosi maestri, ciascuno dei quali contribuisce ad arricchire il suo stile.

Nina Dipla, Fabrice Ramalingom, Michele Abbondanza, Roberto Zappalá, Loris Petrillo.

Danza per coreografi come **Micha Van Hoecke** e **Mario Piazza**.

In sicilia danza per la compagnia delle arti visive, e prende parte a numerose produzioni del teatro di Messina.

Nel Novembre 2015 inaugura con il suo spettacolo di teatro danza "**La voce del fiume**" Il parco culturale delle gole dell' Alcantara in Sicilia.

Sempre in Sicilia Collabora con numerose scuole e associazioni, portando avanti progetti culturali e coreografici.

Con le sue coreografie ottiene riconoscimenti in concorsi nazionali ed internazionali.

E' In possesso del diploma CSEN per l'insegnamento della disciplina della danza Contemporanea.

Di lei dicono : "Che siano scritte o danzate il suo bisogno é quello di raccontare storie".